



# Adaptation de la mise en page



## Contexte

Les élèves atteints de troubles 'dys' ont souvent une perception différente du monde qui les entoure. C'est un facteur clé à prendre en compte lors de la création de contenu en ligne. Les défis organisationnels les plus courants pour les 'dys' sont les suivants :

Confusion gauche - droite  
Chevauchement de textes  
Mouvement des yeux

Problèmes de concentration :  
Les instructions doivent être décomposées

Mémoire à court terme  
Réapprentissage constant  
Perdu dans la matière

Mauvaise organisation personnelle  
Mauvaise gestion du temps et autres.



## Principes généraux

Le support visuel, c'est-à-dire la manière dont l'information est absorbée visuellement, est l'un des meilleurs moyens pour les enseignants d'assurer la compréhension et une bonne communication. Pour les élèves atteints de DYS, mais aussi de déficiences visuelles et auditives, l'utilisation de supports visuels bien conçus joue un rôle dans la compréhension des règles, l'indépendance, la prise de décisions, la communication avec les gens, l'organisation, les transitions d'une tâche à l'autre, et plus encore.

Cependant, si l'adaptation du contenu est primordiale, n'oubliez pas qu'un type d'adaptation ne convient pas nécessairement à tous les DYS. Pour cela, il est important de choisir un code, et d'être cohérent avec celui-ci. Si une disposition spécifique fonctionne avec vos élèves, gardez une routine et maintenez une structure.



## Adaptation

### Typographie

Choisissez des polices de caractères plus grandes, 12 ou 14 points (pas plus).

Utilisez des polices de caractères sans empattement, uniformément espacées :

- Arial, Comic Sans, Verdana, Tahoma, Century gothic, Trebuchet.

Consultez OpenDyslexic, une police créée pour les lecteurs atteints de dyslexie.

### Espace

Utilisez un espacement d'au moins 1,5 et une séparation claire entre les paragraphes.

### Contraste

Utilisez des couleurs de papier et de fond qui sont douces pour les yeux.

Colour code:

D8D8D8

DAEEF3

F4F0BE

### Colorer une ligne sur deux

Pour les plus jeunes, distinguez les lignes d'un texte en utilisant des couleurs:

"**Bien des années plus tard, alors qu'il faisait face au peloton d'exécution, le colonel Aureliano Buendía devait se souvenir de ce lointain après-midi où son père l'emmena découvrir la glace...**"

*Cent ans de Solitude, Gabriel García Márquez*



# Organisation du texte

## Choses à faire et à ne pas faire lors de l'adaptation d'un texte

N'utilisez pas le format italique et ne soulignez pas les informations: Cela donne l'impression que les mots sont collés les uns aux autres. Faites ressortir les informations importantes en gras.

Encadrez les informations importantes ou présentez-les à l'aide de puces.

Ne coupez pas les mots en fin de phrase, inscrivez le mot dans son entièreté sur la ligne suivante à la place.

Ne justifiez pas le texte, alignez-le toujours sur la gauche.

Eviter les impressions recto-verso autant que possible. Si ce n'est pas possible, veillez à utiliser du papier de qualité pour éviter les effets de transparence

## Présentation des consignes

- Décomposer les informations grâce à une procédure étapes par étapes. Assurez vous que chaque étape de la procédure soit réalisable et courte.
- Ne dispensez pas les informations uniquement oralement, dispensez-les sous divers formats.
- Dès que possible, utilisez des supports visuels (codes-couleurs, images, encadrements,...).

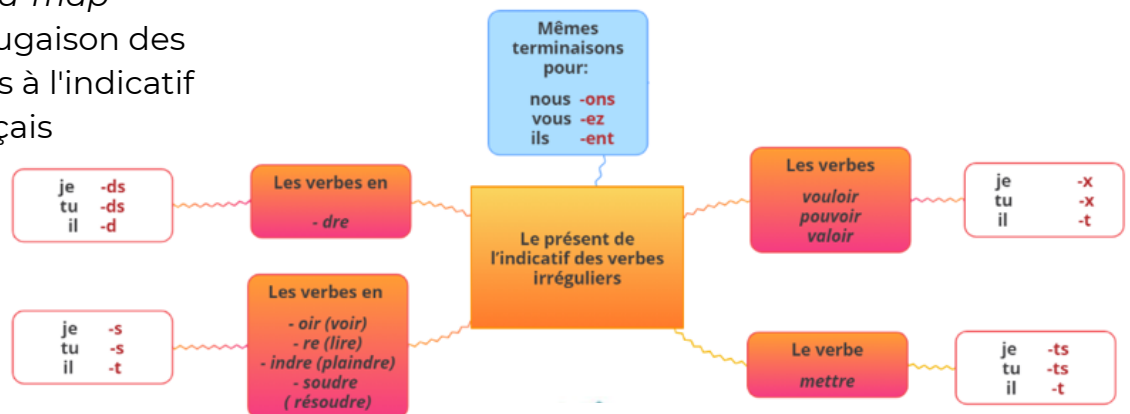
## Structure de la leçon

Donnez un aperçu au début de la leçon reprenant l'ensemble du contenu de celle-ci. A la fin, fournissez un résumé de la leçon. Utilisez des *mind-maps* pour illustrer les leçons.



# Exemples

A droite, vous trouverez un exemple de *mind-map* illustrant la conjugaison des verbes irréguliers à l'indicatif présent en Français



Ce type de support visuel s'avère très utile pour les étudiants atteints de trouble "dys", grâce à l'utilisation de couleurs, de cadres et d'une structure claire.



# Ressources

Pour télécharger la police OpenDyslexic: <https://opendyslexic.org/>

Pour en apprendre davantage sur les troubles "dys": <https://moocdys.eu/resources/>

Apprendre comment rendre votre classe agréable pour les élève souffrant de troubles "dys":

[https://www.britishcouncil.mk/sites/default/files/making\\_classrooms\\_dyslexia\\_friendly.pdf](https://www.britishcouncil.mk/sites/default/files/making_classrooms_dyslexia_friendly.pdf)