



## Contexte

Les élèves souffrant de troubles spécifiques de l'apprentissage, comme la dyslexie par exemple, tentent de lutter avec leurs compétences en lecture et en écriture. Cela peut avoir un impact non seulement sur leurs compétences littéraires, mais aussi sur la manière dont ils abordent et comprennent les instructions, les directives ou les règles. Cela peut également affecter leur vie quotidienne, avec des problèmes de lecture de formulaires, de compréhension d'informations importantes écrites. Par conséquent, en plus des programmes de lecture à voix haute, un bon outil pour enseigner les compétences en littérature aux élèves atteints de troubles spécifiques du langage est l'utilisation de livres audio.



## Présentation

Un livre audio est un enregistrement d'un livre ou d'un autre ouvrage lu à voix haute. Ces supports numériques sont essentiels dans l'enseignement. Un argument courant contre les livres audio est l'idée qu'il ne s'agit pas de "lecture". Cela dépend des compétences que vous essayez de développer. S'il s'agit de décoder, alors oui, la lecture reste primordiale, mais lorsque vous essayez de développer des compétences telles que la réflexion critique sur un contenu, l'utilisation de l'imagination, l'établissement de liens entre les idées et le sujet, alors les livres audio sont parfaitement capables d'y parvenir. En ce sens, les livres audio aident :





## Usages pratiques

Les livres audio peuvent être utilisés de nombreuses façons en classe.

Voici quelques conseils :

Développez la caractérisation : outre la description, la voix du personnage est une grande indication de sa personnalité.

Analyser le ton et l'ambiance : cela peut aider les élèves à adopter une approche moins formelle et moins littérale des livres et des histoires.

Donnez l'exercice d'écoute comme devoir : il s'agit d'une activité qui peut être réalisée dans un cadre moins formel, à la maison ou au lit.

Présentez souvent les livres audio : faites jouer le début d'une histoire, ou taquez les élèves pour les inciter à s'intéresser aux histoires et au cours.

Présenter des ouvrages de non-fiction : les ouvrages de non-fiction peuvent aider les élèves à renforcer leurs connaissances et à susciter leur intérêt pour de nouveaux sujets tels que les mathématiques ou l'histoire.

Créez un coin d'écoute : créez un espace pour que les élèves puissent s'adonner de manière autonome aux livres audio avec des haut-parleurs intelligents.

Explorez différents formats : les podcasts, les émissions de radio et autres sont d'excellents moyens pour les élèves de "lire" sur de nouveaux sujets.

Illustrer ce qu'ils écoutent : les livres audio peuvent développer des compétences créatives en demandant aux élèves de créer une représentation visuelle de ce qu'ils écoutent.

## Livres audio gratuits

Voici quelques sites où vous pouvez trouver des livres audio gratuits et accessibles pour vos cours :

- [Librivox](#)
- [Audible](#)
- [Loyal Books](#)
- [Open Culture](#)
- [Project Gutenberg](#)
- [Spotify](#)
- [Digitalbook](#)



## Ressources

Voici quelques ressources utiles pour l'utilisation de livres audio en classe :

- <https://www.readingrockets.org/article/benefits-audiobooks-all-readers>
- [Top tips for using audiobooks in the classroom. National Literacy Trust. 2020.](#)
- <https://blog.libro.fm/use-audiobooks-in-the-classroom/>