

Utilizarea sunetului în predare



Context

Tonalitatea sunetului este o caracteristică importantă pentru păstrarea atenției: sunetele mai înalte tind să atragă mai multă atenție, dar pot fi, de asemenea, foarte obositoare pe termen lung, în timp ce sunetele joase atrag mai puțină atenție, dar pot transmite și calm și liniște.

Cunoașterea și îngrijirea ambelor caracteristici pot face ca un videoclip produs pentru clasă sau chiar lecția online să devină mai ușor de urmărit pentru elevi și să le atragă atenția atunci când este necesar.



Principii generale

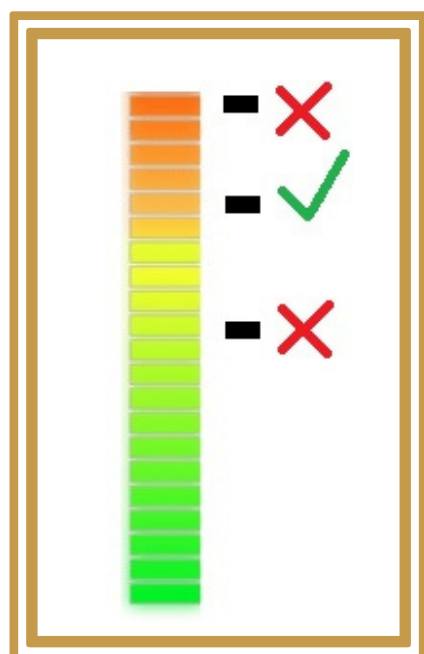
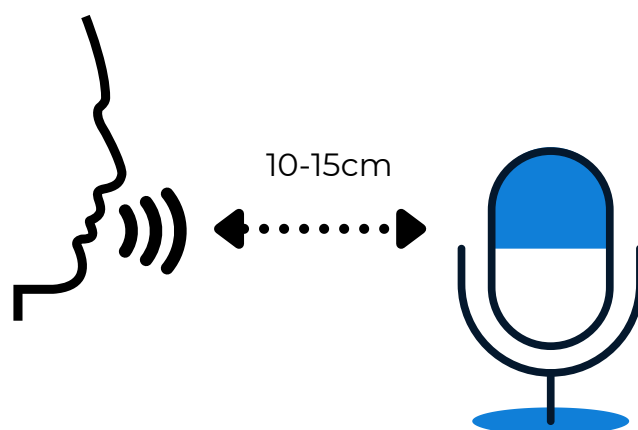
Hardware-ul și software-ul pot afecta atât calitatea audio: utilizarea unui microfon extern este într-adevăr recomandată, deoarece microfoanele și computerele interne ale laptopurilor sunt de obicei mai puțin sensibile la sunet și pot înregistra, în general, o calitate mai scăzută a sunetului discursului. De asemenea, se recomandă utilizarea căștilor pentru a percepe o calitate audio mai bună.

Cu toate acestea, software-ul de editare video poate fi folosit de obicei pentru a îmbunătăți sau reglementa calitatea audio în videoclipuri.



Adaptarea

Microfonul trebuie păstrat mai mult sau mai puțin la o palmă distanță de gură (10-15 cm sau 4-6"), deoarece permite captarea mai bună a calității vorbirii și, de asemenea, înțelegerea a ceea ce spune profesorul fără a ridica tonul vocii. Dacă este posibil, utilizați un filtru pop pentru a evita distorsiunile sunetului și zgomotele de sunet ale unor litere.



Pentru a menține tonul vocii sub control poate fi utilizat software-ul de captare audio; acest lucru va indica nivelul volumului de intrare, sau altfel numit: **gain**.

Înainte de a începe să înregistrați sau să vorbiți cu membrii clasei, încercați să roștiți câteva rânduri în microfon pentru a vă face o idee despre gama dvs. În mod ideal, vocea ta va aprinde barele verzi ale indicatorului **nivelului de gain** în cea mai mare măsură posibilă, fără a intra în zonele galbene și roșii. Zonele roșii vă avertizează că sunetul poate fi prea puternic și produce sunet de tăiere.



Cum să vă îmbunătățiți calitatea sunetului vorbirii

Folosiți un microfon extern

Folosiți un filtru pentru a reduce distorsionarea sunetelor.

Distanța optimă pentru a obține sunet bun este de 10-15cm (4-6")



Dacă doriți să reglați caracteristicile audio ale videoclipului pe care l-ați produs, puteți utiliza un software de editare video

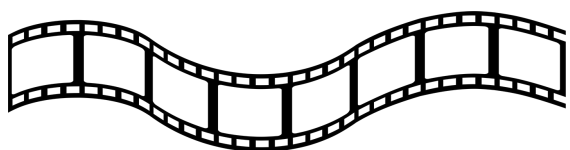
Sunetele de tonalitate mai mare atrag mai multă atenție, dar pot fi, de asemenea, obositoare pe termen lung; sunetele mai joase atrag mai puțină atenție, dar pot transmite și calm.

Urmăriți indicatorul nivelului de gain: zonele verzi indică faptul că este posibil să vorbiți prea încet, în timp ce zonele roșii arată că vorbiți prea tare



Resurase

Software pentru editare video:



- Lightworks
- Blackmagic
- Blender
- Final Cut
- HitFilm
- Shotcut

Dacă doriți să aflați mai multe despre acest subiect, puteți vizita platforma Echo360, al cărei obiectiv este producția video și de sunet pentru înregistrarea prelegerilor și în scopuri educaționale.