

ABORDAGEM MULTISSENSORIAL

Consultar as FICHAS PRÁTICAS nº:

PP39

Utilizar estes recursos da TOOLBOX:

Mindomo, Immersive Reader

Utilizar uma abordagem multissensorial para ensinar

Adaptar os textos a diferentes níveis de competências sensoriais.

Os professores podem utilizar três tipos de técnicas multissensoriais:

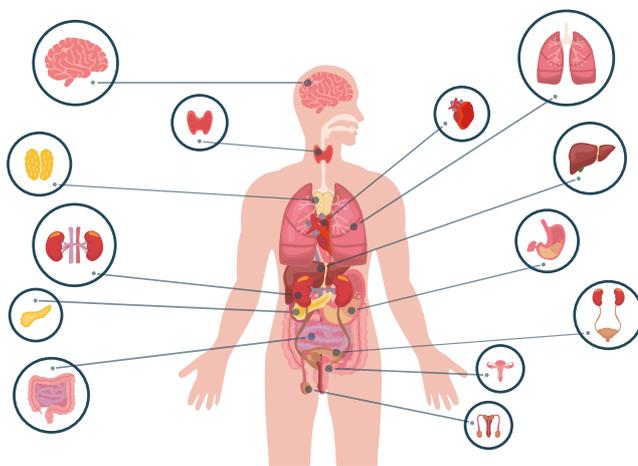
- **Visual:** o primeiro aluno tem dificuldades relacionadas com a leitura, audição e atenção. Pode explicar o corpo humano utilizando organizadores gráficos para melhor captar a sua atenção.
- **Auditiva:** o segundo aluno tem desordens e dificuldades relacionadas com a aprendizagem. Precisa de apoio na leitura do texto, pelo que o software pode ser utilizado para desempenhar esta função, tanto na sala de aula como em casa.
- **Cinestésico:** o terceiro aluno tem dificuldades com a discalculia e o TDAH (Transtorno de défice de atenção com hiperatividade). Juntamente com a turma, efetua operações matemáticas simples utilizando um tapete numerado: por sua vez, cada aluno salta para os números escolhidos e para o resultado correto.

Útil para todos os tipos de estilos de aprendizagem:

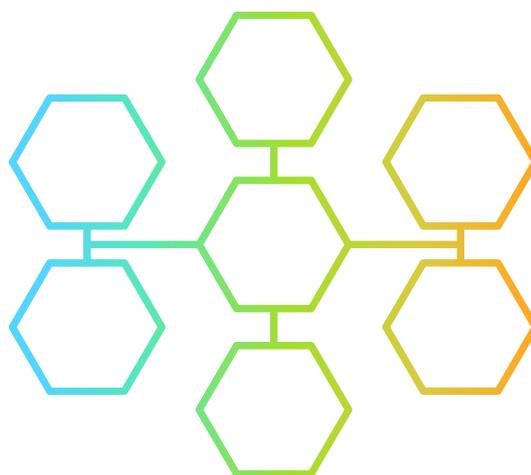
- DAE (Distúrbios de Aprendizagem Específicos e TDAH)
- Deficiência visual
- Deficiência auditiva

Abordagem pessoal:

Usando a aplicação Mindomo, criar um mapa conceptual do corpo humano para fazer emergir as ligações:



No seu mapa mental, pode usar cores diferentes para melhorar as ligações e o conteúdo:



ABORDAGEM MULTISSENSÓRIA

Fazer referência a FICHAS PRÁTICAS n.º:
PP39

Utilizar estes recursos da TOOLBOX:
Mindomo, Immersive Reader

Utilizar uma abordagem multissensorial para ensinar

Abordagem auditiva:

Use a **Leitura Imersiva** ao mostrar parte do exercício para a turma.

A seguir, atribuir a tarefa de leitura aos alunos em um documento Word. Desta forma, o aluno pode utilizar a ferramenta de leitura imersiva gratuita em casa:



Immersive
Reader

O majestoso e roliço Buck Mulligan veio da cabeça da escada, levando uma tigela de espuma sobre a qual se cruzaram um espelho e uma lâmina de barbear. Um traje amarelo, sem cinto, foi sustentado suavemente atrás dele no ar suave da manhã. Ele segurou a tigela no alto e entoou: -
Introibo ad altare Dei.

Parou, espreitou pelas escadas escuras e sinuosas e gritou grosseiramente: -
Venha para cima, Kinch! Suba, seu jesuíta medroso!

Solenemente, aproximou-se e montou o canhão redondo. Enfrentou e abençoou gravemente três vezes a torre, a terra circundante e as montanhas acordadas.

- Ulysse
James Joyce

Abordagem cinestésica:

Por sua vez, cada aluno salta sobre o tapete a seguir as instruções do professor:

$$3 + 4 = ?$$



Pode realizar tantas operações matemáticas quantas forem necessárias e como desejar.

